





# CRONACA ATTUALITÀ

**Il prefetto Vicari a Torino per coordinare l'azione contro i banditi**

## Il capo della polizia: «Sarà fatto ogni sforzo per colpire gli autori di crimini così nefandi»

L'inchiesta per scoprire i rapinatori della «1500» rossa si sviluppa in tutta l'Italia Settentrionale. Alla riunione in prefettura hanno partecipato questori e comandanti dei carabinieri di sei regioni. Il dott. Vicari si è recato nelle banche di Cirié e di Alghinate. Nel pomeriggio è stato ad Alessandria; stamane sarà a Novara, Vercelli e Milano

### Gli elementi raccolti dalla polizia dopo 4 giorni di indagini

L'impegno — da parte delle forze dell'ordine — di scoprire e neutralizzare la banda di criminali che ha assalito il «San Paolo» di Cirié e la «Casa di Risparmio» di Alghinate, uccidendo il dottor Galotino, è stato confermato ieri dall'arrivo a Torino del capo della polizia, prefetto Vicari. La sua venuta non aveva soltanto lo scopo di incitare i funzionari e gli agenti a proseguire la lotta contro i delinquenti — polizia e carabinieri non si concedono un attimo di tregua —, ma anche quello di rendarsi conto della situazione, impartire le direttive e suggerire le iniziative da intraprendere. Vicari, che ha una vasta esperienza, esaminerà i problemi della sicurezza nei territori della regione.

Il dott. Vicari è giunto in treno da Roma alle 8, accompagnato dall'ispettore generale dott. De Nardis. Lo attendevano il prefetto dott. Cio, questori ass. Buttiglione, il gen. Balzano, i vicequestori Niccolucci, Maugeri e Stabile, che lo hanno accompagnato al Palazzo del Governo. Poco dopo hanno cominciato ad affluire

ritori e al numero di abitanti, ma soprattutto alla moderna criminalità. A Cirié vi sono un maresciallo e sei subalterni: pochi per controllare quanto accade in sette comuni densamente popolati, tanto più che per spostarsi hanno una «campagna» e una motocicletta. Altrettanto precaria è la situazione della stazione di Alghinate, che conta 5 carabinieri e ha giurisdizione su Alghinate e altri sei Comuni.

Dal Canavese il dott. Vicari si è recato ad Alessandria dove si è fermato presso quella Questura e alla Scuola per guardie di P. M. In serata è rientrato a Torino. Oggi visiterà le questure di Vercelli, Novara e Milano, quindi partirà per la Capitale.

### Una nuova banda

La polizia ha stabilito le caratteristiche dei delinquenti

Sono passati quattro giorni e la «1500» amaranto non è stata ancora trovata. Ma la polizia ha stabilito le caratteristiche dei delinquenti. Sono passati quattro giorni e la «1500» amaranto non è stata ancora trovata. Ma la polizia ha stabilito le caratteristiche dei delinquenti.

### Fissata una taglia di 12 milioni e mezzo

Per identificare i banditi

Il dott. Vicari ha annunciato che la Direzione generale di Pubblica Sicurezza ha stanziato 5 milioni a favore di chi fornirà notizie che consentano di identificare i rapinatori della «1500» rossa. Il capo della polizia, prefetto Vicari, ha trovato la morte il compianto dottor Galotino.

Questa somma si aggiunge ai 5 milioni della Casa di Risparmio ed ai 5 milioni e mezzo dell'istituto «San Paolo». In totale, 12 milioni e mezzo, messi a disposizione per agevolare le indagini.

re i funzionari e gli ufficiali superiori della polizia e dei carabinieri arrivati dal capoluogo dell'Italia Settentrionale. C'erano anche il comandante la divisione carabinieri «Piemonte», gen. Coli, con i comandanti delle brigate di Milano e Torino, generali Piccini, Leopardi e Ciravagna, i comandanti della Legione e del Gruppo di Torino, col. De Angelis e ten. col. Cava.

La riunione, iniziata alle 10, si è conclusa verso mezzogiorno. Sono state vagliate e discusse le questioni che si pongono la prevenzione e la repressione di episodi di delinquenza organizzata, come quelli di Cirié e Alghinate. Il capo della Polizia ha chiesto dettagliate informazioni sulle modalità e sull'entità delle indagini, sulle eventuali deficienze di uomini e mezzi.

Al termine della riunione il dott. Vicari ha cortesemente accolto il desiderio di «La Stampa» — a eccezione dell'opinione pubblica — di conoscere il suo pensiero sulle recenti esplosioni di criminalità e sull'azione per debellarla. «La riunione — ha detto il capo della Polizia — tende a essere un punto di partenza per la collaborazione dei vari organismi di polizia giudiziaria. Poiché accertare che nessuno sforzo sarà trascurato, per individuare gli autori di delitti così nefandi. Che se ne sentano tutti, non solo perché ne sentano i loro cari, ma perché i nostri indagatori, il compito di tutelare dalla legge e dal vivere civile. Gli assalti alla banca di Cirié ed Alghinate, l'uccisione del medico condotto hanno profondamente colpito, insieme a me, il ministro dell'Interno, on. Togliatti. E' un episodio gravissimo, perché a prescindere dalla spietata uccisione del dott. Galotino rivela una perfetta organizzazione da parte di questi criminali. Ho dato precise disposizioni: tutti noi compiremo ogni sforzo perché la loro banda sia distrutta. La loro banda è stata liberata dall'incubo di questa banda».

Suocessivamente il dott. Vicari si è recato in questura per visitare le unità dei carabinieri stanziate negli uffici di collegamento, la centrale delle autostrade, eccetera. Ha anche voluto riunire i funzionari e gli ufficiali della divisione e dello spirito di cui sono animati.

Nel pomeriggio il dott. Vicari si è recato a Cirié e Alghinate per un sopralluogo alle banche assalite dai banditi. Ha voluto anche conoscere la situazione delle stazioni dei carabinieri che dispongono di forze e mezzi inadeguati non solo all'attacco ma alla

di blocco e sfuggire a una sparatoria. Lunedì ad Alghinate, un negoziante ha sparato contro la «1500». E' mirato alle gomme — afferma egli — Sono sicuro di averlo colpito. Ma non è accaduto nulla. La macchina è stata vista. Ma non è mai più vista.

Mezzogiorno, un'ora dopo nella loro officina i rapinatori hanno sostituito i cristalli e i pneumatici speciali con quelli di serie, hanno tolto la targa rossa, hanno fatto la targa rossa, hanno fatto la targa rossa.

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura



Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

Il capo della polizia dott. Vicari parla con i giornalisti dopo la riunione in prefettura

La Centrale ieri ha distribuito 1400 ettolitri di latte (pari al fabbisogno cittadino) di cui 200 ettolitri giunti dalla Centrale di Alessandria e di Milano. Oggi dovrebbero essere consegnati ai lattidotti circa 1300 ettolitri, compresi le partite che giungeranno da Milano, Alessandria e Novara.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

**Scioperi in importanti settori della città**

## Si inasprisce l'agitazione contro la Centrale del Latte

L'azienda è ancora riuscita a rifornire i cittadini - Denunce per una campagna diffamatoria e per i chiodi a tre punte sparsi nel rione - OSPEDALI: scioperano i medici - UNIVERSITA': nessun esame dal 1° al 4 febbraio

Quarto giorno di sciopero dei dipendenti della Centrale del Latte, che hanno confermato la decisione di proseguire l'agitazione a tempo indeterminato per protestare contro i 25 licenziamenti effettuati dall'azienda.

La Centrale ieri ha distribuito 1400 ettolitri di latte (pari al fabbisogno cittadino) di cui 200 ettolitri giunti dalla Centrale di Alessandria e di Milano. Oggi dovrebbero essere consegnati ai lattidotti circa 1300 ettolitri, compresi le partite che giungeranno da Milano, Alessandria e Novara.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

Il dott. Fantoni, direttore della Centrale, ha informato che alcuni attivisti della «1500» rossa, che hanno distribuito latte e olio hanno distribuito latte e olio.

### IN 14 PAGINA: Altre notizie della cronaca

## Specchio del tempo

Come stroncare la delinquenza - E' necessaria la pena di morte? - E' prudente d'inverno portare il cappello (anche i medici lo consigliano) - Perché il parroco non suona la campana

Sul tragico episodio di Torino e di Roma abbiamo ricevuto decine di lettere. Quasi tutte riguardano la pena di morte per gli assassini. Ne pubblichiamo due.

Un lettore di Torino da Mondovì: «Come ho parlato tanti, tantissimi italiani per stroncare la delinquenza, disprezzando in Italia? Vi sto a dire che al Parlamento non si è mai parlato di pena di morte. Ma ho sfogliato gli album con le foto dei pregiudicati e ho visto che sono tanti quelli che sono stati condannati a morte. Ma ho visto che sono tanti quelli che sono stati condannati a morte.

Un lettore di Torino da Mondovì: «Come ho parlato tanti, tantissimi italiani per stroncare la delinquenza, disprezzando in Italia? Vi sto a dire che al Parlamento non si è mai parlato di pena di morte. Ma ho sfogliato gli album con le foto dei pregiudicati e ho visto che sono tanti quelli che sono stati condannati a morte. Ma ho visto che sono tanti quelli che sono stati condannati a morte.

Un lettore di Torino da Mondovì: «Come ho parlato tanti, tantissimi italiani per stroncare la delinquenza, disprezzando in Italia? Vi sto a dire che al Parlamento non si è mai parlato di pena di morte. Ma ho sfogliato gli album con le foto dei pregiudicati e ho visto che sono tanti quelli che sono stati condannati a morte. Ma ho visto che sono tanti quelli che sono stati condannati a morte.

Un lettore di Torino da Mondovì: «Come ho parlato tanti, tantissimi italiani per stroncare la delinquenza, disprezzando in Italia? Vi sto a dire che al Parlamento non si è mai parlato di pena di morte. Ma ho sfogliato gli album con le foto dei



«Parigi brucia?» colpisce solo i nazisti

## L'onore della Germania è il rifiuto del passato

I corrispondenti della Germania riferiscono che il film americano *Parigi brucia?* sta provocando molto malumore tra i tedeschi. Un importante dirigente dell'industria cinematografica di Francoforte, Hugo Heimer, ha detto: «Abbiamo chinato il capo per tutti questi anni, ma ora è giunto il momento di dire basta; siamo stufi di sentirsi offendere dai film americani di guerra». Da più parti e contro ogni testimonianza storica anche di fonte tedesca, si protesta che Hitler non diede mai l'ordine di distruggere Parigi. E ora si arriva a suggerire ai tedeschi — che sono al secondo posto nel movimento turistico europeo verso gli Stati Uniti — di escludere l'America dai loro viaggi di diploma.

Leggo queste notizie e mi pare di essere tornato indietro di tre anni. Allora, nel 1963, la collera dei tedeschi era diretta contro il cinema italiano per il film *Le quattro giornate di Napoli*. Se ne contestava l'esattezza storica, si gridava con uno sdegno certamente non simulato che gli italiani avevano oltraggiato l'onore militare della Germania; assidue e coriose erano le proposte di boicottare i film italiani e di non mandare più turisti tedeschi in Italia. Andando allora in giro per la Germania, mi accadeva spesso di sentirmi ripetere una frase del cancelliere Adenauer: «E' ora di finire con la caccia alle streghe naziste».

Tuttavia, come confermano recenti consultazioni elettorali nella Germania, «le streghe naziste» non sono precisamente le figlie di un universale malumore contro il popolo tedesco. Viceversa, ci troviamo in presenza di qualcosa che forse non è esatto chiamare nazismo, ma che ottenebra ancora oggi la coscienza media tedesca e le impedisce di vedere con semplicità e con chiarezza chi era realmente Hitler, quali erano le sue idee, con quali aberrazioni egli riuscì a privare di ogni lume di ragione un popolo civile e poi lo trascinò all'idolatria dei sterminii di massa e alla finale autodistruzione.

Ricordo che quando mi trovavo in Germania mi capitò di leggere un discorso tenuto da mons. Walter Kämpfe, il vescovo cattolico di Limburg. Era una diagnosi lucida, un preciso scandaglio dell'anima tedesca e delle inibizioni che la rendevano soffocante, malata. Ecco le parole del vescovo di Limburg: «Molta gente pensa che il modo migliore per cancellare il passato consiste nel dimenticare quel passato, lasciarlo dormire; e purtroppo ogni cosa continua così a fermentare nel nostro subconscio. Lasciar dormire il passato non è una soluzione. Noi dobbiamo guardare in faccia, e allora gli avvenimenti di ieri ci appaiono come vecchie lacerazioni... Il nazismo dobbiamo affrontarlo ad occhi aperti, a costo di dolori e di umiliazioni, nonostante i tormenti e lo sconcerto che ci potrà dare. Non dobbiamo cercare di mettere le cose a tacere né esagerare; al contrario è nostro dovere sbrogliare con obiettività tutto ciò che si attarda nella nostra memoria come una malsana aruffatura».

Sono concetti di una saggezza trasparente. In Italia il fascismo, per lo meno quello di Mussolini e di Starace, è morto e seppellito, perché non abbiamo avuto timidezze nel guardare bene addentro nel venticinque fascista. Tutto di quel tempo è stato portato sotto le luci della ribalta, anche gli aspetti o i personaggi minori. Per anni e anni i giornali sono stati pieni di inchieste, di memorie, di rivelazioni e di fotografie concernenti il fascismo. Con i libri scritti sul fascismo si potrebbe formare una biblioteca. E non si contano i film sugli aspetti più insensati del fascismo: in un certo periodo, il film comico fascista si rivelò a tal punto un'ottima vena commerciale che si ebbero uno dopo l'altro film di Tognazzi, Sordi, Gassman, De Filippo,

Totò, Taranto e di molti altri attori popolari. La gente rideva a crepapelle, e si sa che non c'è niente che uccida più della risata.

E' questa l'immensa differenza tra noi e i tedeschi rispetto al passato, anche se molti tedeschi non la capiscono e accusano l'opinione pubblica mondiale di avere troppo presto dimenticato il volto dell'Italia fascista e di mantenersi invece tuttora arcigna verso la Germania nazista. In proposito citerei ancora alcune parole del vescovo di Limburg: «L'influenza nazista è tuttora forte in Germania perché il popolo tedesco non ha saputo esorcizzare lo spirito del nazismo». Uno psicoanalista direbbe che la Germania è travagliata da complessi di colpa, e poiché se li tiene tutti in petto, quelli mettono radici sempre più profonde e con i loro fermenti rendono via via più intricato il groviglio dei sentimenti e dei risentimenti. Come avviene spesso in questi casi, il malato è confuso, contraddittorio, il suo comportamento e le sue decisioni sono sempre imprevedibili.

E' una situazione insidiosa, per la Germania e per tutto il mondo. Ignorarlo non gioverebbe a nessuno. E per molti motivi noi italiani siamo i primi a volere una Germania sana, democratica e che risolutamente dice di no al passato nazista e di sì invece a tutte le cose che possiamo fare insieme sulla strada del progresso. Anche qui, lasciamo che siano i morti a seppellire i morti. Che Hitler e Mussolini, con le loro luttuose corti e fantasmi, con le loro idee sulle guerre di conquista e il razzismo, con tutto il loro feroce fanatismo medioevale, se ne stiano dove stanno, in un passato che non ha niente da spartire con un'umanità che riconosce come suo guide spirituali un Papa Giovanni, un Kennedy, un dottor Schweitzer.

Perciò, se ci è consentito dare un consiglio, i tedeschi non stiano a farsi cattivo sangue per film come *Le quattro giornate di Napoli* o *Parigi brucia?* Cerchino piuttosto il rendersi conto che nella storia di tutti i popoli s'incontra sempre qual-

che brutta pagina; e che quella che riguarda il nazismo fu molto brutta, una vera ignominia. Tengono infine presente che a questo mondo ognuno — sia esso un individuo o un popolo — non viene giudicato per il suo passato, ma per il modo come è oggi: anzi, il suo merito tanto più appare grande, quanto più egli ha saputo riscattare da un passato colmo di vergogna e avviarsi per tutt'altra strada.

Nicola Adelfi

## La prima donna Pubblico ministero



GENOVA, 19 gennaio. — Una donna sosterrà sabato la sua prima causa come Pubblico ministero al Tribunale penale di Genova. Si tratta della signorina Alessandra Gerini, di 25 anni (nella telefoto). Nata a Genova, si è laureata in giurisprudenza nel marzo '64: è la prima donna che in Italia rappresenta la pubblica accusa (Ansa)

IN TREDICI MESI HA AVUTO 350 MILA VISITATORI

## Nel «Museo delle cere» aperto a Milano la figura più popolare è Papa Giovanni

(Nostro servizio particolare)  
Milano, 19 gennaio.

Adesso Hitler si è appollaiato su un colpo di rivoltella alla tempia e si è accasciato sul suo tavolo di lavoro dove sono sparsi chiodi perché cinque o sei timbri quasi nuovi. Il sangue che esce dalla ferita si sparge sul piano di legno e lambisce una grande carta militare del Reich. Anche Eva Braun è morta: giace bocconi sul pavimento e protende un braccio per stringere — ultimo gesto — il piede del dittatore. Sull'attorno un campanello suona, un telefonino squilla in continuazione.

Non siamo a teatro, ma nella sala di Milano. Più precisamente nel grande maxineon sotto la galleria delle partenze, dove da poco più di un anno è sistemato il Museo delle cere di Milano, l'unico d'Italia del suo genere.

Di fronte a Hitler, dall'altro lato del corridoio, ritti in piedi uno accanto all'altro, ci sono Lenin, Mao e Kruscev. Lenin, le mani affondate nei cappotti neri, ha la supraciglia aggrottate come se il futuro lo preoccupasse; Mao e Kruscev invece si accorrono a vicenda. Poco più in là Mussolini originaio a Campo Imperatore medita col mento inchiodato sul petto. L'altro sta cacciando una delle sue vittime nel forno. Carlotta Corday leva il pugnale contro Marat immerso nella lincea. Garibaldi segue l'agonia di Anita nella povera capanna del Delta. La gran trovata del museo è proprio questa: quasi tutti i personaggi sono in un'attesa al centro di un'attesa dove vivono con dei momenti cruciali della loro vita. Le luci sono tenute molto basse un po' per aumentare la suggestività dell'ambiente, un po' per lasciare in penombra certi malinconici la cui somi-

glianza con gli originali è il quanto meno opinabile.

Per «fare atmosfera» gli all'opparanti dovrebbero trasmettere in sordina musica adatta all'ambiente, ma la scelta dei programmi è lasciata alla casellera, la quale, avvedendosi a disposizione quattro complementi diversi l'uno dall'altro, finisce quasi sempre per innestare quello di musica moderna. Così i visitatori contemplano le fasi più drammatiche della storia mentre nell'aria echeggiano le note di Gheorghe Ghenghe o di Non sono degno di lei. Non quasi tutti i visitatori in attesa di una coincidenza. In maggioranza coppie e gruppetti, pochi individui isolati, abbastanza numerosi gli stranieri. Procedono con calma, ma senza soffermarsi troppo, scambiandosi le opinioni sottovoce come se fossero in attesa.

C'è qualcosa di infantile e di morboso nella curiosità che induce il pubblico a visitare queste lugubri rassegne di malinconici, una molla che è quasi il surrogato — a livello più basso, con una componente obliqua — di quella che spinge la gente a sfidare sollecite, pioggia e cordoni di polizia per assistere al passaggio di un divo o per vedere le vittime di un incidente automobilistico. Un modo come un altro per «entrare nell'intimità» dei grandi personaggi, siano pure di cera. Comunque deve trattarsi di una molla ben potente, se è vero che la più famosa raccolta di statue di cera, il museo Grévin di Parigi, è visitato ogni anno da circa tre milioni di persone, mentre l'altro famoso museo di cera, quello di Madame Tussaud a Londra, conta ogni anno almeno un milione di visitatori.

Furono queste cifre eccezionali a indurre un gruppetto di imprenditori milanesi, fra cui

il prof. Lambros Dese e il comm. Luigi Grassi, a imboccare «la via della cera». L'impresa non era facile, perché per ottenere buoni risultati, sufficientemente rassomiglianti, occorre una tecnica e una esperienza fuori del comune. Il compito principale gravava sullo scultore che deve modellare una statua in creta quanto più possibile simile al soggetto; poi intervengono un modellatore che a questa statua toglie la capigliatura e, se la ha, barba e baffi; quindi la statua di creta così «rapata» viene modellata uno stampo di gesso dentro il quale viene versata la cera.

Interviene infine il truccatore, il quale deve dipingere il manichino di cera e completarlo con una parrucca, o addirittura apporre le barbe e addargli pelo per pelo. Infine entra in scena il sarto, il quale deve tagliare abiti e costumi attenendosi scrupolosamente ai modelli originali. A lavoro finito ogni statua viene a costare circa un milione.

La scelta dei personaggi da raffigurare creò agli organizzatori problemi politici, qui forse in precedenza non avevano mai posto mente. In una simile rassegna, per esempio, non poteva mancare la figura di Mussolini. Ma come presentarlo? Con soluzione ambigua, venne raffigurato nella temperanza prigioniero del Gran Sasso dopo il 25 luglio, ma prima dell'8 settembre e della repubblica di Salò.

Il successo del museo fu immediato. Inaugurato il 5 dicembre 1965, nel primo trimestre fu visitato da centomila persone, e dall'apertura ad oggi, in tredici mesi, ha venduto oltre trecentocinquanta biglietti d'ingresso. «Più di tutti gli altri musei di Milano messi insieme», mi dice trionfante Lambros Dese. Poco do-

colonia. Per molti aspetti, direi che la presenza inglese è più viva qui che in India, anche se privo dell'ostentazione snobistica cui ricorrono molti indiani quando vogliono distinguersi, e parlano di Londra con nostalgia, come di una patria perduta.

In Sudan si sente e vede l'inghilterra più nelle cose che negli uomini, una presenza che non infacca la farsa nazionalistica sudanese, e tuttavia si fa sentire con prepotenza, come un segno destinato a durare, soprattutto in certi aspetti della vita associata.

La burocrazia egiziana, che quasi ignora la corruzione; la polizia egiziana, ma non appariscente, né fastidiosa; l'organizzazione dello Stato, gli ministri ed alti funzionari che conducono un'esistenza da comuni mortali, senza prosopopea, derivano in grande misura dal temperamento sudanese, ma anche dalla particolare concezione coloniale dell'Inghilterra, che nel sudanese ha trovato dei validi discepoli.

Il nazionalismo vorrebbe elevarsi tra i ricordi spraveduti quanto sopravvive di quel periodo, ma anche se in questi primi anni d'indipendenza il Sudan è riuscito a darsi un'organizzazione nazionale, ed assumere una autonomia inconfondibile, non ha cancellato i segni lasciati dall'Inghilterra. Né, penso, che desideri sinceramente farlo, perché dall'incontro fra dominatori e dominati, pur nell'antagonismo e nelle orrende lotte per l'indipendenza, è sorto uno Stato che ha grossi problemi da risolvere, come la guerriglia in Equatoria, nel sud, ma con una solidarietà vitale che altri paesi africani di recente indipendenti non hanno. Non sono mancati i sussulti rivoluzionari, le sanguinose militazioni, ma i sudanesi le hanno superate senza il bisogno di «sacrifici», le repressioni sanguinarie che avvengono in altre parti dell'Africa. Forse perché sono più costretti ad esercitare la violenza in Equatoria, a Kartum le rivoluzioni avvengono senza un normale ed ordinato mutamento di governo.

Dicono che i sudanesi hanno appreso dagli inglesi soprattutto la fiamma, il sentimento; che che più colpisce, infatti, è la misura con cui essi parlano ed agiscono. Al tramonto, quando il sole attenua la sua violenza, i camerieri nubiani dispongono tavoli e poltrone sulle terrazze dei due grandi alberghi di Kartum, subito affollate da personaggi influenti della città. Invano si attende il frastuono frastuono, la risata fragorosa, il gestire scomposto delle folle meridionali; i sudanesi, pur essendo musulmani, bevono compiaciutamente whisky, sherry, o parlando per esultare, se non fosse l'atmosfera diversa, il cielo così pulito, il Nilo che scorre fangoso a due passi, la lussuaria tropicale degli alberghi, si potrebbe pensare di essere in un club londinese.

Non si può dire che siano soltanto i sudanesi d'una certa estrazione sociale a comportarsi così con educazione e rispetto; anche la gente comune cammina per strada, comuente, gioca, ride con pacatezza, senza esuberanza. Piuttosto, dicono alcuni, malinconici, compunti dal sudanesi, affermano altri. Sia l'uno, o l'altra cosa, è certo che coi sudanesi ci si può intendere, anche se alcune loro abitudini possono lasciare perplessi. Il vostro ospite, ad esempio, e potrebbe essere anche un ministro, quando si sente invitato a un aperitivo, e vuole darvi un segno della sua simpatia, si affida a piedi da sandali, incrocia comodamente le gambe all'uso arabo, e si affida la ditta dei piedi con un'obliqua fessura.

A Kartum si vedono altre cose che i sudanesi settentrionali vorrebbero evitare, perché gli sembrano spettacoli disdicevoli. Nella capitale, associati dalla guerriglia che si combatte in Equatoria, o semplicemente per trovare lavoro, sono affluiti molti africani dell'estremo meridione sudanese, che co-

me di una patria perduta. In Sudan si sente e vede l'inghilterra più nelle cose che negli uomini, una presenza che non infacca la farsa nazionalistica sudanese, e tuttavia si fa sentire con prepotenza, come un segno destinato a durare, soprattutto in certi aspetti della vita associata.

La burocrazia egiziana, che quasi ignora la corruzione; la polizia egiziana, ma non appariscente, né fastidiosa; l'organizzazione dello Stato, gli ministri ed alti funzionari che conducono un'esistenza da comuni mortali, senza prosopopea, derivano in grande misura dal temperamento sudanese, ma anche dalla particolare concezione coloniale dell'Inghilterra, che nel sudanese ha trovato dei validi discepoli.

Il nazionalismo vorrebbe elevarsi tra i ricordi spraveduti quanto sopravvive di quel periodo, ma anche se in questi primi anni d'indipendenza il Sudan è riuscito a darsi un'organizzazione nazionale, ed assumere una autonomia inconfondibile, non ha cancellato i segni lasciati dall'Inghilterra. Né, penso, che desideri sinceramente farlo, perché dall'incontro fra dominatori e dominati, pur nell'antagonismo e nelle orrende lotte per l'indipendenza, è sorto uno Stato che ha grossi problemi da risolvere, come la guerriglia in Equatoria, nel sud, ma con una solidarietà vitale che altri paesi africani di recente indipendenti non hanno. Non sono mancati i sussulti rivoluzionari, le sanguinose militazioni, ma i sudanesi le hanno superate senza il bisogno di «sacrifici», le repressioni sanguinarie che avvengono in altre parti dell'Africa. Forse perché sono più costretti ad esercitare la violenza in Equatoria, a Kartum le rivoluzioni avvengono senza un normale ed ordinato mutamento di governo.

Dicono che i sudanesi hanno appreso dagli inglesi soprattutto la fiamma, il sentimento; che che più colpisce, infatti, è la misura con cui essi parlano ed agiscono. Al tramonto, quando il sole attenua la sua violenza, i camerieri nubiani dispongono tavoli e poltrone sulle terrazze dei due grandi alberghi di Kartum, subito affollate da personaggi influenti della città. Invano si attende il frastuono frastuono, la risata fragorosa, il gestire scomposto delle folle meridionali; i sudanesi, pur essendo musulmani, bevono compiaciutamente whisky, sherry, o parlando per esultare, se non fosse l'atmosfera diversa, il cielo così pulito, il Nilo che scorre fangoso a due passi, la lussuaria tropicale degli alberghi, si potrebbe pensare di essere in un club londinese.

Non si può dire che siano soltanto i sudanesi d'una certa estrazione sociale a comportarsi così con educazione e rispetto; anche la gente comune cammina per strada, comuente, gioca, ride con pacatezza, senza esuberanza. Piuttosto, dicono alcuni, malinconici, compunti dal sudanesi, affermano altri. Sia l'uno, o l'altra cosa, è certo che coi sudanesi ci si può intendere, anche se alcune loro abitudini possono lasciare perplessi. Il vostro ospite, ad esempio, e potrebbe essere anche un ministro, quando si sente invitato a un aperitivo, e vuole darvi un segno della sua simpatia, si affida a piedi da sandali, incrocia comodamente le gambe all'uso arabo, e si affida la ditta dei piedi con un'obliqua fessura.

A Kartum si vedono altre cose che i sudanesi settentrionali vorrebbero evitare, perché gli sembrano spettacoli disdicevoli. Nella capitale, associati dalla guerriglia che si combatte in Equatoria, o semplicemente per trovare lavoro, sono affluiti molti africani dell'estremo meridione sudanese, che co-

me di una patria perduta. In Sudan si sente e vede l'inghilterra più nelle cose che negli uomini, una presenza che non infacca la farsa nazionalistica sudanese, e tuttavia si fa sentire con prepotenza, come un segno destinato a durare, soprattutto in certi aspetti della vita associata.

La burocrazia egiziana, che quasi ignora la corruzione; la polizia egiziana, ma non appariscente, né fastidiosa; l'organizzazione dello Stato, gli ministri ed alti funzionari che conducono un'esistenza da comuni mortali, senza prosopopea, derivano in grande misura dal temperamento sudanese, ma anche dalla particolare concezione coloniale dell'Inghilterra, che nel sudanese ha trovato dei validi discepoli.

Il nazionalismo vorrebbe elevarsi tra i ricordi spraveduti quanto sopravvive di quel periodo, ma anche se in questi primi anni d'indipendenza il Sudan è riuscito a darsi un'organizzazione nazionale, ed assumere una autonomia inconfondibile, non ha cancellato i segni lasciati dall'Inghilterra. Né, penso, che desideri sinceramente farlo, perché dall'incontro fra dominatori e dominati, pur nell'antagonismo e nelle orrende lotte per l'indipendenza, è sorto uno Stato che ha grossi problemi da risolvere, come la guerriglia in Equatoria, nel sud, ma con una solidarietà vitale che altri paesi africani di recente indipendenti non hanno. Non sono mancati i sussulti rivoluzionari, le sanguinose militazioni, ma i sudanesi le hanno superate senza il bisogno di «sacrifici», le repressioni sanguinarie che avvengono in altre parti dell'Africa. Forse perché sono più costretti ad esercitare la violenza in Equatoria, a Kartum le rivoluzioni avvengono senza un normale ed ordinato mutamento di governo.



mo diventati dai loro compatrioti del nord; negri omicidi assassini, d'un nero lucente che contrasta coi lineamenti sottili, aristocratici, d'un druso vellutato dei settentrionali, hanno portato fin nella capitale le loro usanze di «buoni selvaggi» di razionale memoria.

Per esempio, si piace fare il bagno completamente ignudi nel Nilo. Capisco che le signore musulmane ed europee che vivono a Kartum possano rimanere imbarazzate quando, allo spettacolo di quei corpi atletici che compiono le loro abluzioni, assolutamente ignudi, si vedono le nudità delle loro donne, abituati da sempre a vivere innocentemente ignudi, non trovano sconveniente compiere il rituale lavaggio nel fiume divinizzato come hanno appreso a fare da bambini.

Ma i sudanesi settentrionali che parlano fluentemente l'inglese, e vorrebbero mostrare soltanto gli aspetti edificanti del loro paese, pensano che ciò sia male. Non vietano ai meridionali di fare il bagno ignudi, ma se un forestiero si azzarda a puntare su quei bagnanti il suo apparecchio fotografico, può avere guai grossi con la polizia. Kartum è una città nuova, che non ha cinquant'anni, ed anche sotto l'aspetto urbanistico, benché concepita con criteri razionali, non si può dire una bella città. E' tutta, con strade ordinate, negozi ben forniti, ma con un certo squallore nel suo impianto geometrico. Le mura, cioè, quel tanto di estetico che il forestiero cerca in Africa, o nelle città arabe. Non ci sono nemmeno i mendicanti che affliggono i visitatori ad ogni incrocio di strada di altri centri arabi; il Sudan non è una povera ricca, però non si nota la povertà che affligge altri popoli. La dignità nazionale, fa il resto.

Ma il Sudan non si conclude a Kartum, e chi desidera provare emozioni incalcolabili può spingersi verso sud, dove l'afritichità ha conservato intatta la sua materichità. Con un treno comodo si può giungere fin nei pressi di Roseires, dove l'impresa italiana Impreglio ha costruito una delle più importanti dighe africane sul Nilo Azzurro in un'impetuosa «r» può proseguire per Dind, dove la caccia grana, dall'elefante al rinoceronte, dalle antilopi al leopardo, all'ippopotamo, al leone, è consentita in certi periodi dell'anno. Questo genere di sport non m'interebbe, guardavo la gente che vive in quelle zone, già così diversa da quella incontrata a Kartum. L'organizzazione in tribù, i riti e le danze ritualistiche, i fantasmi copricapo, le primitive armi, gli inselvischi strumenti musicali coventi anche accolti, suonano: l'unico anche due metri, mi davano un panorama del Sudan che non è possi-

bile cogliere stando a Kartum, eccessivamente europeizzata.

Nella capitale s'incalpa nella storia, e nell'Inghilterra: un po' sconosciuta, ma soprattutto a Omdurman, che ormai un polveroso sobborgo di Kartum. Mi ci racco-veniente, un po' per una piacevole passeggiata sotto la volta spessa dei tamarindi e siccomori giganteschi che

straripano dalle rive del Nilo, molto per ricevere ospiti già leggendari nella Khalifa House, ora trasformata in museo. Khalifa era un luogotenente del Mahdi, e si fece questa residenza di fango secco che, per allora, doveva essere una reggia. Fu costruita, dice una farsa, sotto la direzione di un italiano chiamato Pietro negli anni 1887-88. Dentro c'è tutta la storia del Sudan, che si riassema nella lotta per l'indipendenza. C'è un plastico della battaglia di Omdurman; inselvischiati fra ufficiali e soldati, i sudanesi mahdisti di ieri.

Una stranezza, e si comprende perché sia stata possibile. Nel museo ci sono anche le sagomate delle cannoni con cui Lord Kitchener raschiò il Nilo dal Cairo. Contro i cannoni inglesi, le lance dei mahdisti, i loro camuffamenti medioevali, con cimici e caracalli in esplosione, i fortissimi di fango secco che proteggevano la città sulla sponda orientale del Nilo, oggi conservati come ruderi sacri, polverosi ben poco. Il museo di Omdurman è una piccola casa; quindi la costruzione al centro di Kartum, che ospiterà templi e statue trasportati dalla Nubia allagata dal Nilo per la diga di Assuan, ed in parte già ricostruiti, è certo più solenne; ma in questa piccola ex regia di fango costruita dall'italiano Pietro, ritrovo un'atmosfera salgariana (ricorda La favola del Mahdi?) che mi commuove più dei templi faraonici.

Francesco Rosso

A DUE MESI DALLA PUBBLICAZIONE

4<sup>a</sup> EDIZIONE

20.000 COPIE



**GIORGIO BOCCA**  
**STORIA DELL'ITALIA**  
**PARTIGIANA** pagine 680 Lire 4.000



I TV PRIMI IN QUALITÀ



Mod. «2C» 23 pollici. Dispositivo di sintonia a memoria automatica - centratura automatica di riga - suono e comandi frontali. L. 175.000.

**MAGNADYNE**  
**KENNEDY** BRANDI INDUSTRIES  
RADETV  
ELTTRICASA







# L'azione contro i criminali che non rispettano le vite umane

## Dare maggior efficacia alla giustizia penale

La macchina giudiziaria è lenta; i giudici troppo spesso applicano la legge con eccessiva indulgenza; molti difensori abusano dei ricorsi - Su tutto, la grande piaga delle amnistie e dei condoni - Lo Stato ha certo il dovere di rieducare i condannati; ma non tutti i delinquenti possono essere, senza pericolo, restituiti alla piena libertà

La crisi della giustizia, nei suoi molteplici aspetti, è certamente un grave incentivo alla delinquenza, perché è purtroppo ben noto che la macchina giudiziaria è inefficiente, ancorata tuttora a leggi di procedura arcaiche e superate, lentissima nel suo procedere talché un procedimento penale impegna parecchi anni per la sua definizione fino al punto che, nel frattempo, interviene la prescrizione del reato o una provvidenziale amnistia.

Il primo dovere, dunque, di porre un rimedio incombe al Parlamento, che non ha modificato le norme di procedura, inaccettate da continue nullità insanabili; e che non ha ancora risolto il delicato conflitto sorto tra la Corte Costituzionale e la Corte di Cassazione sulla nullità, o no, delle istruttorie sommarie per mancata osservanza dei diritti della difesa, conflitto che minaccia di inghiottire un durissimo colpo alla giustizia penale nel nostro paese.

E' compito pure del Parlamento emanare una legge che, nel rispetto della libertà e della dignità della persona umana, assai una buona volta i poteri della polizia e dia a questa gli strumenti di efficacia intervenendo sotto la direzione dell'autorità giudiziaria.

Altro rimedio è porre finalmente la parola punto alle ricorrenti amnistie e condoni, che avrebbero un significato soltanto se limitati alle contravvenzioni e a forme tenui di reato sorte per l'avversità di eccezionali avvenimenti congiunturali. E' invece genericamente a quasi tutti i reati, costituiscono non solo uno strumento iniquo, antidemocratico, incivile e una vera lesione del senso di giustizia del paese, ma sono altrettanto spinte alla delinquenza.

Accanto alla responsabilità del Parlamento, sta pure la responsabilità del giudice. Nel momento della repressione, la pena deve avere un carattere affettivo e di intimidazione, e il giudice non deve dimenticare la sua altissima funzione, che è quella di essere il custode degli onesti cittadini e delle buone leggi.

Non deve il giudice, in questo momento, farsi dispensatore di grazie, come spesso avviene, credendo di risolvere a modo suo il problema sociale della delinquenza e concedendo troppe attenuanti per mero pietismo, accordando le attenuanti generiche anche al delinquente incallito e in presenza di gravi reati, applicando quasi sempre i minimi della pena. Il giudice deve studiare la personalità dell'imputato in relazione ai singoli procedimenti e applicare obiettivamente la legge.

Anche il difensore ha la sua parte di responsabilità, allorché, venendo meno alle più elementari norme dell'etica professionale, propone ricorsi e appelli manifestamente privi di qualsiasi fondamento, smentiti addirittura da un semplice sommario esame delle carte processuali, allorché, ad es., il duplice che non furono concessi al suo cliente determinati benefici o attenuanti che, in effetti, lo furono.

Se è logico che sia sancita una responsabilità del giudice e di qualunque funzionario dello Stato che si sia reso colpevole di gravi negligenze o di marcabili errori, altrettanto giusta è una responsabilità del difensore nei casi sopra enunciatissimi, responsabilità che dovrebbe condurre alla sospensione dall'albo e alla comminazione di una sanzione pecuniaria adeguata alla gravità della mancanza.

Uno Stato civile, nondimeno, non può certo limitare la sua funzione alla pura repressione penale. Se è vero che alla base di ogni delitto vi è un problema di

responsabilità individuale di natura morale e un problema collettivo di natura politica e sociale, è evidente che lo Stato non può limitarsi a pronunciare una condanna dichiarando l'atto responsabile del delitto e dimenticando le sue responsabilità.

Un'opera di prevenzione e un'opera di recupero deve essere posta in essere dallo Stato, sia realizzando quelle riforme idonee a procurare adeguata assistenza alla famiglia, ampia tutela all'infanzia abbandonata, e tutti un facile accesso alla scuola, sia assistendo il condannato e provvedendo a istituire in ogni carcere laboratori e scuole che pongano in essere un'opera di rieducazione e una possibilità concreta di reinserimento del condannato, al momento della riacquisita libertà, nella società e nel lavoro.

Utile, anche, nella fase di esecuzione, la possibilità di accordare la liberazione condizionale a chi dia prove serie di ravvedimento, ma sempre sotto costante sorveglianza, talché una eventuale ricaduta importi non solo la espiazione di una nuova pena, ma l'obbligo di scontare la residua precedente condanna.

Per i delinquenti incalliti, verosimilmente per lo più tarati, disadattati o costituzionali, ottima cosa sarebbe una norma di legge che, previo accertamento della loro continua pericolosità sociale, li avvisasse permanentemente a una colonia agricola dove potessero campare la loro triste esistenza.

E' tempo che il Legislatore porti il suo urgente esame al problema della Giustizia e che ognuno si assuma le sue gravi responsabilità, altrimenti i cittadini

## La Mobile annuncia a Roma: «Abbiamo scoperto il bandito che ha assassinato i due fratelli»

E' latitante: nell'agosto scorso ferì a rivoltella per rapina due cassieri sulla Salaria - Si chiama Leonardo Cimino, detto «Lo smilzo», ha 34 anni, è nativo della Calabria - E' stato riconosciuto nelle foto segnaletiche da due testimoni del delitto: due evidenti dati somatici (folti baffi, il naso da pugile) lo hanno tradito - Il capo della Mobile dichiara: «L'identificazione è inequivocabile» - La taglia sugli uccisori salita a 11 milioni - Ieri sera s'è presentato in questura il proprietario della «2300» che fuggì sull'Autostrada del Sole: risultato estraneo è stato rilasciato

(Nostro servizio particolare)

Roma, 19 gennaio. Almeno la polizia di Roma ha annunciato di aver identificato l'assassino dei fratelli Gabriele e Silvano Menegazzo: si tratta di Leonardo Cimino, trentaquattrenne, nativo di Grifalco (Catanzaro) e

conosciuto nel mondo della criminalità col soprannome di «Lo smilzo». L'uomo — autore di una sanguinosa rapina avvenuta nell'agosto scorso sulla via Tuscolana, nei dintorni della Capitale — è latitante. Cinquecento agenti gli hanno dato la caccia; alla sua cattura è

stata interessata anche l'Interpol: si pensa infatti che possa essere fuggito in Svizzera. L'altro fatto importante della giornata è la soluzione del mistero che circondava la fuga della «2300» targata Roma lungo l'Autostrada del Sole: il proprietario della vettura, Rinaldo Ripandì, trentenne, abitante nella capitale in via Valpodena 17, si è presentato alla polizia accompagnato dal proprio avvocato e ha detto: «Sono io quello che cercate. Ma non ho nulla che vedeva del duplice delitto di via Gatteschi». Il Ripandì è stato poco dopo rilasciato; la sua «2300» è sotto sequestro. La polizia ha detto che il giovane è estraneo all'uccisione dei fratelli gioiellieri.

Ecco la cronaca della giornata. Stamane Leonardo Cimino è stato riconosciuto, nelle foto segnaletiche, da due testimoni della tragica sparatoria dell'agosto: la vedova di un gioielliere, che viaggiava sui taxi transalpini da via Gatteschi, ed un'altra persona la cui qualifica inquirente tacciono egualmente il nome. Il capo della Mobile romana, dottor Eder, ha dichiarato ai giornalisti che «l'identificazione del Cimino, come autore materiale del delitto, appare inequivocabile».

Il Cimino, un giovane dal volto sommo e dalla corporatura agile e nervosa, è indotto dalla polizia come un delinquente pericoloso, deciso a tutto. Egli fu arrestato nel 1958 per appropriazione indebita; due anni dopo commise una rapina per la quale fu condannato a cinque anni di carcere. La vittima era stato un gioielliere, aggredito mentre stava tornando a casa con una borsa piena di preziosi. Il Cimino uscì di prigione nel 1961. Nell'estate 1965 venne nuovamente arrestato dopo un drammatico inseguimento: era a bordo di una «Ferrari 3500» rubata al proprietario di una catena di ristoranti. Fu denunciato per furto, resistenza e violenza ma la sua permanenza in carcere durò soltanto alcuni mesi perché ottenne la libertà provvisoria.

L'impresa più grave fu quella del 15 agosto scorso, sulla via Salaria, quando gli uccise la «San Felice» di via



Il pregiudicato Leonardo Cimino ricercato dalla polizia per l'uccisione dei fratelli Menegazzo a Roma (Tel. AP)

ma ad un complice, Mario Cordara, il Cimino bloccò due casellari Giuseppe Bellini di 36 anni e Tullio Milena, di 46, che stavano salendo sulla loro utilitaria dopo aver fatto un pugno e un denaro negli uffici della società. Il Bellini aveva assicurato la borsa del denaro ad un posto con una manetta all'americana. Fu impossibile strappargliela, ma i banditi spararono cinque colpi di pistola: quattro il Cimino ed uno il Cordara. I casellari rimasero feriti gravemente al torace e la loro vita fu per parecchio tempo in pericolo.

Mario Cordara venne arrestato nove giorni dopo in piazza Tuscolana, di Leonardo Cimino, invece, si perse la traccia. Attraverso alcune informazioni riservate la polizia seppe che egli, per meglio sottrarsi alle ricerche, si era fatto credere i baffi. Essendosi stati appunto i baffi, insieme al naso schiacciato, da pugile, a favorire ora il riconoscimento da parte dei due testimoni dell'uccisione dei fratelli.

La analogia della rapina della Salaria con quella di via Giuseppe Gatteschi fecero subito supporre agli investigatori di alcuni mesi fa che si trattasse di un nuovo crimine di Leonardo Cimino. Un primo riconoscimento, attraverso foto segnaletiche, era avvenuto ieri mattina ma gli investigatori tacevano il nome nella speranza di non essere il Cimino da qualche parte e per ottenere altre conferme di sospetti. Roma la polizia ha compiuto varie sorprese presso omici dove il giovane avrebbe potuto trovare rifugio, ma senza esito.

I testimoni — afferma la polizia — si sono detti sicuri del riconoscimento, aggiungendo che fu proprio il Cimino a sparare i sette colpi di rivoltella cal. 7,65, dei quali soltanto due raggiunsero il segno. L'autopsia sulle salme dei fratelli Menegazzo, compiuta oggi all'Istituto di medicina legale dal prof. Antonio Carlini alla presenza del sostituto procuratore della Repubblica Elio Carlo Santoluci, ha permesso di stabilire che i proiettili sparati da una distanza di circa tre metri raggiunsero entrambi i giovani al cuore, fulminandoli.

Insieme al nome del Cimino, gli investigatori hanno anche fornito indicazioni più precise sulle varie sequenze della rapina, così come è stato possibile ricostruirla attraverso le dichiarazioni complete dei principali testimoni. L'unica discordanza riguarda il numero dei banditi che hanno preso parte alla rapina: c'è chi sostiene che erano in quattro e chi dice invece tre. La polizia ritiene esatta questa seconda versione.

Quando i due giovani rappresentanti di oggetti preziosi discesero dalla loro «Fiat 1600» per prendere dal portabagagli le due valigie o la borsa colme di gioielli per un valore di 40 milioni, furono avvicinati da due individui con gli occhiali neri, i baffi e i capelli ricciuti ed i capelli con le tette calate, notati poco prima sul marciapiede della signora Olga Calaja. Il terzo malinteso rimase al volante della «Giulia» pronta per la fuga ma fu proprio un

«2300» coupé che mise in allarme polizia e carabinieri per la sua fuga sull'Autostrada del Sole nella notte fra martedì e mercoledì. Egli è stato rilasciato e sarà rilasciato a dimostrazione della sua completa estraneità al delitto: dell'episodio di cui è stato protagonista il occuperà quindi il comitato della polizia stradale di Bologna.

Il Ripandì, che ha presentato ai funzionari della Mobile un ampio memoriale, ha raccontato di essere partito da Roma verso mezzogiorno di martedì per recarsi a Bologna. Quando varcò per l'ultima volta il casello di Bologna, dove un passaggio ad un autostopista che successivamente abbandonò. Ha detto di non avere visto nessuna pattuglia della polizia stradale, di non avere udito spari. Per quanto lo riguarda non possiede rivoltella. Era tornato a Roma ieri sera e, saputo dai giornali dei sospetti che si erano addensati su di lui, ha deciso di tornare a rivolgersi all'avvocato Cuffitta il quale l'ha consigliato di presentarsi alla polizia per poter fare ogni dubbio.

La sua auto è stata sequestrata perché il Ripandì l'ha guidata senza patente. I suoi movimenti sono stati rapidamente controllati su alla 88 di via Salaria ha potuto lasciare la Questura insieme al legato ed alla sorella.

Negli uffici della Mobile si trovano attualmente sotto interrogatorio due noti «specialisti» in rapine e scippi. Al centralino della Questura stanno pervenendo segnalazioni da parte di persone che affermano di avere visto Leonardo Cimino in giro per Roma. La foglia posta sui rapinatori di via Gatteschi è salita a undici milioni: ai cinque milioni del ministero dell'Interno e ai due degli uffici di Vienna (foto d'origine della famiglia Menegazzo), si sono aggiunti i quattro milioni messi a disposizione da due giornali romani.

Gianfranco Franci



Posti di blocco sono stati istituiti anche in Liguria. Ecco una pattuglia di carabinieri mentre controlla le automobili di passaggio sulla statale della Scoffera (Tel. Leon)

## La riforma con il prossimo settembre

### La nostra polizia sarà riorganizzata sul modello dell'inglese Scotland Yard

Il piano del ministero dell'Interno: centralizzare la direzione di P.S. e carabinieri; separare i compiti fra agenti investigativi e amministrativi - Un sistema di continue perlustrazioni nelle città con rapidi collegamenti da zona a zona - A Roma si sta già attuando il progetto con posti di pronto intervento nei punti nevralgici della Capitale

(Nostro servizio particolare)

Roma, 19 gennaio. Una profonda riorganizzazione del servizio di polizia, soprattutto nelle grandi città, sarà attuata a partire dal prossimo settembre. I criteri nuovi che guidano la riorganizzazione non sono ancora noti ma, secondo fonti attendibili, essi prevederanno anzitutto la centralizzazione della direzione delle forze disponibili (Pubblica sicurezza e Arma dei carabinieri); in secondo luogo, una netta separazione dei compiti investigativi da quelli amministrativi, in maniera da garantire la massima specializzazione nei due settori. Si parla, per fornire una indicazione di massima, di una

organizzazione tipo «Scotland Yard» (Inghilterra) o «Sûreté» (Francia), con servizi di perlustrazioni permanenti nelle aree urbane e collegamenti rapidi fra zona e zona.

Una prima parte di questo piano è in via di attuazione: Roma, ad esempio, è già costellata da posti di pronto intervento, situati in punti nevralgici della città e affidati alla P. S. o ai carabinieri. Dall'autunno il piano sarà sviluppato in tutti gli altri stadi, previsti attraverso gli studi effettuati dai comandi di polizia e dal ministero dell'Interno.

Una più ampia informazione sui mezzi per combattere le moderne forme di delinquenza sarà fornita alla Camera dal ministro Taviani. Un comunicato del ministero precisa che il ministro parlerà non in risposta alle interrogazioni presentate in questi giorni dai deputati di vari settori della Camera, ma a conclusione del dibattito sulla legge presentata dal ministro della Giustizia Reale, «di concerto» con il ministro dell'Interno, per l'insediamento della pena per coloro che fabbricano detengono o usano illegalmente armi da guerra o tipo guerra, munizioni da guerra, esplosivi di ogni genere, aggressivi chimici o altri congegni micidiali».

Il disegno di legge, approvato in commissione da parecchi mesi, non è ancora giunto in aula, malgrado le continue sollecitazioni del ministro Taviani. Pertanto, il fatto che Taviani voglia parlare solo a conclusione del dibattito va inteso come una rinnovata pressione a superare gli indugi.



Rinaldo Ripandì, ora al volante dell'auto bloccata presso Parma (Telefoto)

munisti, nella relazione di minoranza, osservano che la lotta alla delinquenza va invece condotta attraverso una riorganizzazione della forza di polizia; poiché tale riorganizzazione sarà annunciata dal ministro Taviani, potrebbe attendersi anche l'opposizione dell'estrema sinistra.

Alle interrogazioni sul recente gravi fatti di criminalità risponderà invece il sottosegretario all'Interno on. Amadei, f. d. l.

Trovata a Torino un'auto che venne rubata a Roma il giorno dopo il delitto

E' una «2300» blu (o. s.). Uno dei banditi di Roma è riuscito a raggiungere Torino? La Squadra Mobile torinese ha rinvenuto ieri, durante le indagini per le rapine di Alpignano e di Cirié, una Fiat «2300» di colore blu, abbandonata in via Morgari angolo via Saluzzo. La vettura è targata Roma 959070 e appartiene a Carlo Taviano latitante nella Capitale. Gli è stata rubata il giorno 16.

Il ladro, o i ladri, al momento dell'impadronimento della vettura mercoledì, il giorno seguente all'uccisione dei due giovani rappresentanti di gioielli, e già ieri alle 13 erano a Torino. Hanno indubbiamente compiuto un viaggio veloce, come se intendessero mettere il maggior spazio possibile fra sé e la Capitale.



Una sconosciuta amica ha deposto fiori sul luogo dove sono caduti assassinati i due giovani fratelli (Tel. AP)

## TORINO ESPOSIZIONI

19-23 gennaio

un grande spettacolo di stile e di ardimento apre la stagione ippica europea:

## il VII CONCORSO IPPICO INTERNAZIONALE DI TORINO

locali riscaldati

biglietti in vendita presso La Stampa, la Gazzetta del Popolo e Torino Esposizioni

Una Fiat 124 - la vettura dell'anno - al vincitore del Gran Premio Fiat

## Pagliano

UNICA SEDE, VIA MAZZINI 23

Pr. via A. Albertoni e via San Massimo

## SALDI SALDI PORCELLANE e CRISTALLERIE A PREZZI ECCEZIONALI

SALONE DE

## LA STAMPA

LIBRERIA CONCESSIONARIA

dell'Istituto Poligrafico dello Stato

Via Roma, 90 Telefono 517.958

ENZO CARLI

## IL DUOMO DI ORVIETO

Volume formato 25x35 di pagine 140 di testo e carte a mano con due tavole in fototipia in bianco e nero di cui 123 a colori - Legato in tela e copertina a colori. L. 85.000





## un giorno di 70 mila ore

Alla REX un giorno di lavoro dura 70 mila ore, non otto. Ed il perché è semplice: otto ore al giorno per 8.750 persone (tante lavorano alla REX) fanno 70 mila ore. Settantamila ore, ovvero ogni giorno equivale a otto anni: questa è la dimensione reale della REX.

E in queste 70 mila ore, cioè ogni giorno, alla REX si producono 8000 apparecchiature (delle quali ben 2.500 destinate a 102 Paesi in tutto il mondo); si consumano 131.578 chilowatt/ora; si impiegano 82 chilometri di cavi elettrici; si lavorano 219 tonnellate di lamiera e di acciaio inossidabile. Ogni giorno entrano ed escono dai nostri stabilimenti oltre 40 autotreni ed un intero treno merci. Ogni giorno, tutti gli automezzi con marchio REX in Italia percorrono qualcosa come 55 mila chilometri (più di un giro completo della terra).

Ma ogni giorno si lavora soprattutto per la qualità, trasformando le 70 mila ore quotidiane anche in progetti, studi, idee, calcoli, collaudi. Facendo così, per anni ed anni, abbiamo costruito quella grandezza che

oggi è contemporaneamente la dimostrazione e la garanzia di come sappiamo e vogliamo lavorare.

**QUESTO E' LA REX.** Una grande industria, una delle maggiori d'Europa nel campo degli elettrodomestici, che ritiene suo dovere sottoporre al pubblico elementi di giudizio su se stessa. Un complesso dinamico che ha costruito la propria grandezza con la qualità del proprio lavoro. Perché tutto ciò che la REX è non è altro che la conseguenza naturale di come la REX lavora.

- ☐ La REX produce: lavatrici, televisori, frigoriferi, cucine ■ apparecchi e impianti per alberghi, convivenze, pubblici esercizi e lavanderie automatiche.
- ☐ I prezzi REX sono tra i migliori in Europa.
- ☐ La REX lavora per un prodotto migliore e per una pubblicità leale nei confronti del pubblico.

# REX una garanzia che vale











**MILTON**  
maison de la  
service de l'élégance  
A XX SETTEMBRE,  
RINO - TELEF. 531.3



## Oggi terminano le sfilate di alta moda a Roma Saranno cuciti con fili d'oro gli abiti estivi da pomeriggio

La signora elegante al mare dovrà imitare la «donna-crisi» degli Anni Venti - Notati i calzoni asimmetrici: una gamba cortissima e l'altra lunga al ginocchio - Un enorme «cappello-cabina» che nasconde la bagnante sotto una leggera tenda - Tacchi di 3 cm e bottoni di tartaruga

(Nostro servizio particolare)  
Roma, 19 gennaio.  
Buonera domani il simbolico gong che segnerà la fine della sfilata romana di alta moda e, nell'imminente attesa, poche delle previsioni di probabili colpi di scena. Molti sono i commenti, vive le polemiche commerciali, e ormai insistenti i segreti sulle cause vincenti per la prossima primavera.

Oramai l'occhio abituato alle sfilate incessanti di tanti abiti in tanto poco tempo avverte subito le «idee» principali, ed il tacito per la rapida automazione al riempimento automatico di nuovi disegni orizzontali (il che è definito con calma significante: ecco di nuovo le righe colorate a balzata), oppure di grandi cerchi, vale a dire: inimitabili ovunque le sfilate stampate a più grandi come tanti soli, e magari di due o tre tratti affrettati che, nel solito giro mute, vogliono riferirsi a quei calzoncini (dunque tipo Bernadette) che tanto spesso, ingannano le gambe del punto in cui la gonna lo scopre.

Questa idea dei pantaloni è diventata proprio un'ossessione vivace e non vi è dubbio che ogni sarto ha sentito il dovere di interpretarla a modo suo.

E anche le indossatrici di Fabriani, che hanno inaugurato la sfilata con collezioni diademe, hanno sfoggiato i mitici calzoncini, occhiali e dall'apertura laterale delle gonne svagate, e corredi persino da una decorativa corda. Altra caratteristica, già vista un po' dappertutto, e ripresa anche da questo sarto, è il punto di vita alto, che tende a sottolineare il busto sottile e il collo. Il petto femminile, per essere in carattere con le sfilate tendenze, dovrebbe simulare davvero il torace d'una donna scorta.

In compenso la figura della donna risulterà aggraziata dai movimenti rotanti della corte «gode»; Fabiani, che ha studiato su questo tema una serie di modelli apprezzabili per il taglio e per la scelta raffinata dei tessuti di lana e seta, non ammette queste affermazioni.

Grande animazione e molti modelli composti per la sfilata delle celebri sorelle Fontana, parmigiane di nascita, ricche di adozioni ed internazionali come giro d'affari. Quest'ultima caratteristica è indubbiamente quella che determina sempre lo stile del corredo delle loro «donna-tipo».

Ogni donna un'originalità: breccia di perle di legno si incrociano sulle spalle, e racchiudono in una «x» la parte nuda offerta dalla linea nazionale del presidente dividendo a metà la figura femminile colorata e scelta al più giudicare se dona di più alla gamba sinistra il calzoncino ridotto o se la gamba destra si avventurasse nella lunghezza al ginocchio. Non è mancato persino il cappello-cabina, un'enorme leggera mantella a strisce colorate che può nascondere la bagnante sulla spiaggia. Ma a parte le strane trovate come le natiche altre del giorno la donna che porta le firme Fontana, Adotti, «tailleur» e mantelli con sproni arrotondati e dondoli morbidi e preferisce colori magmatici e squallidi come il giallo pompelmo, giallo edro, verde salice, albicocca e rosa peonia.

Tutti i completi da gran pomeriggio sono costantemente sottolineati da cultura di filato dorato, che si prevede segnerà un nuovo successo della altissima sfilata presso la loro affollata clientela «fotografica». Di grande effetto, in realtà, certi appliques abili da sera che hanno strappato agli affascinati veneti la luminosità dei colori espressi con filamenti ricami di «paillettes» lucide cangianti e seconda del disegno e del colore del tessuto.

Clara Canticaro propone invece una linea minima, giovane, composta e al tempo stessa raffinata. Anche la sua sfilata creatura primaverile ha cinture e piccole martingale alte che sottolineano quella leggerissima ondulatione simbolica attuale del petto della donna crisi degli Anni Venti: inoltre la spalle risultano ricamata dall'oscuro e ampia e rotonda delle maniche.

Nelito il ripetuto motivo, ma nel elegante, di grandi bottoni rotondi e piatti in tartaruga, assenti agli orecchini di uguali dimensioni. Questa piccola fuoco di tonalità calda e ambigua è sempre abbinata al «tutto bianco» e persino i tacchi bassi (5 centimetri) delle scarpe sono rivestiti dello stesso materiale.

Per la gran sera hanno convinto maggiormente alcuni bellissimi abiti di bangle e finto lunghi, fino a terra, che imprigionano in una fluente rete trasparente la figura in-

guinata di organza in tinta, un raffinato abito di cady bianco ricamato a «fiori di peonia» con sottili rigature forate, di cannuce di cristallo dorato alternate a «paillettes» dello stesso tono, e lunghe tulle interamente ricamate in pietre dure e «strasse» accompagnate per contrasto da ampi, leggeri mantelli di organza in tinta violetta.

**Savina Roggero**  
**La crisi della Talco e Grafite**  
**Respinta dai sindacati**  
**la proposta dei licenziamenti**

**Dovrebbero rimanere senza lavoro 280 dipendenti**

Si è svolta ieri giovedì presso l'Unione Industriale di Torino la prima riunione per l'esame della proposta di 280 licenziamenti avanzata dalla Talco-Grafite Val Chisone. Erano presenti una delegazione della Società con a capo il presidente signora Ada Villa, i rappresentanti delle organizzazioni sindacali Lamera, Dell'Oro e Breusa per la Cisl, Savio per la Cgil, Tamagnoni per la Uil, nonché la C.I. La signora Villa ha illustrato la situazione aziendale e le difficoltà in cui si dibatte a causa della riduzione della possibilità di collocare il prodotto specie sui mercati

esteri, per la concorrenza proveniente dal Paese asiatico. Questa situazione, a detta del presidente della società, rende indispensabile una massiccia riduzione del numero delle maestranze.

Da parte loro i rappresentanti dei lavoratori hanno dichiarato che il problema in cui si dibatte l'azienda doveva da tempo essere affrontato con provvedimenti di carattere tecnico ed organizzativo. Il ricorso al licenziamento — hanno affermato i rappresentanti sindacali — risulta estremamente grave in quanto non sono stati affrontati con particolare attenzione tutti i problemi che potrebbero invece essere evitati. Il forte disagio conseguente al licenziamento stesso, i sindacati hanno quindi respinto la richiesta di licenziamento di 280 lavoratori e si sono dichiarati disposti ad intervenire presso le varie sedi per trovare diversa soluzione al grave problema. La Cisl è già intervenuta presso il governo, la prefettura e l'amministrazione provinciale. L'avv. Oberio, presidente dell'Amministrazione provinciale, ha fatto pervenire alla segreteria della Cisl, in serata, una lettera che assicura di seguire con particolare interesse la vicenda dei lavoratori della Talco-Grafite.

**Una vicenda drammatica conclusasi lietamente**  
**Angosciosa corsa da Giaveno ad Avigliana**  
**di una giovane sposa in attesa di un bimbo**

La donna, 24 anni, era stata ricoverata all'ospedale di Giaveno - Preoccupata per il lungo travaglio e l'attendersi dei battiti del nascituro, la levatrice chiede l'intervento di un medico - Questi risponde che non può andare perché non è convenzionato e per riguardo al collega che aveva l'incarico - L'ostetrica decide allora di trasportare la spina all'ospedale di Avigliana dove dopo alcune ore avviene il lieto evento



Il dottor Mario Girotto fotografato ieri a Giaveno

(Dal nostro inviato speciale)  
Avigliana, 19 gennaio.  
In una stanza dell'ospedale di Avigliana un uomo in piedi, accanto al letto di una puerpera stringe con dolcezza fra le braccia la neonata di un giorno. La osserva intensamente come se studiasse uno per uno i minimi lineamenti del piccolo, poi guarda la moglie e sorride con un lieve sorriso. Anche la donna lo guarda, ha ancora il volto segnato dal travaglio ma è serena e felice. Sono Ercole e la sua piccola, il marito Giulio Girotto. Lui, operaio della fonderia Oliva, ha 35 anni; lei, 34. Si sono sposati due anni e mezzo fa e abitano a Giaveno in via Oliva, 14. La loro primogenita è nata dopo una drammatica giornata e per qualche ora hanno temuto di perderla. Ma ora tutto è passato e anche questo lieto evento è stato turbato da un episodio che ha fatto stringere i volti inorosciti. La donna infatti ha dovuto essere trasferita da Giaveno, dove era stata ricoverata, ad Avigliana perché il medico del paese dott. Paolo Girotto aveva detto di non poter assistere.

Vediamo in realtà come si sono svolti i fatti. Sono le undici di mercoledì. L'ostetrica Renata Giaccone, 30 anni (di professione) viene chiamata d'urgenza a casa della signora Rolando, la quale è in preda alle doglie del parto. La levatrice la visita e non è in grado di aiutarla. La donna continua a soffrire, il parto non avanza. La levatrice le fa alcune iniezioni di morfina. Le mani cercano di ricavarla.

Sono le dodici. La levatrice teme il peggio e decide di far trasportare la signora all'ospedale di Avigliana. Chiusa in ambulanza dell'Avia quindi telefonata all'ospedale di Avigliana dicendole di preparare le scale. Poco dopo la Rolando viene messa sulla vettura su cui prendono posto anche la Giaccone e i familiari. A corse si avvia verso Avigliana. La signora Rolando è preoccupata e anche i familiari lo sono. La donna continua a soffrire, il parto non avanza. La levatrice le fa alcune iniezioni di morfina. Le mani cercano di ricavarla.

Sono le dodici. La levatrice teme il peggio e decide di far trasportare la signora all'ospedale di Avigliana. Chiusa in ambulanza dell'Avia quindi telefonata all'ospedale di Avigliana dicendole di preparare le scale. Poco dopo la Rolando viene messa sulla vettura su cui prendono posto anche la Giaccone e i familiari. A corse si avvia verso Avigliana. La signora Rolando è preoccupata e anche i familiari lo sono. La donna continua a soffrire, il parto non avanza. La levatrice le fa alcune iniezioni di morfina. Le mani cercano di ricavarla.

Sono le dodici. La levatrice teme il peggio e decide di far trasportare la signora all'ospedale di Avigliana. Chiusa in ambulanza dell'Avia quindi telefonata all'ospedale di Avigliana dicendole di preparare le scale. Poco dopo la Rolando viene messa sulla vettura su cui prendono posto anche la Giaccone e i familiari. A corse si avvia verso Avigliana. La signora Rolando è preoccupata e anche i familiari lo sono. La donna continua a soffrire, il parto non avanza. La levatrice le fa alcune iniezioni di morfina. Le mani cercano di ricavarla.

Sono le dodici. La levatrice teme il peggio e decide di far trasportare la signora all'ospedale di Avigliana. Chiusa in ambulanza dell'Avia quindi telefonata all'ospedale di Avigliana dicendole di preparare le scale. Poco dopo la Rolando viene messa sulla vettura su cui prendono posto anche la Giaccone e i familiari. A corse si avvia verso Avigliana. La signora Rolando è preoccupata e anche i familiari lo sono. La donna continua a soffrire, il parto non avanza. La levatrice le fa alcune iniezioni di morfina. Le mani cercano di ricavarla.

Sono le dodici. La levatrice teme il peggio e decide di far trasportare la signora all'ospedale di Avigliana. Chiusa in ambulanza dell'Avia quindi telefonata all'ospedale di Avigliana dicendole di preparare le scale. Poco dopo la Rolando viene messa sulla vettura su cui prendono posto anche la Giaccone e i familiari. A corse si avvia verso Avigliana. La signora Rolando è preoccupata e anche i familiari lo sono. La donna continua a soffrire, il parto non avanza. La levatrice le fa alcune iniezioni di morfina. Le mani cercano di ricavarla.

Sono le dodici. La levatrice teme il peggio e decide di far trasportare la signora all'ospedale di Avigliana. Chiusa in ambulanza dell'Avia quindi telefonata all'ospedale di Avigliana dicendole di preparare le scale. Poco dopo la Rolando viene messa sulla vettura su cui prendono posto anche la Giaccone e i familiari. A corse si avvia verso Avigliana. La signora Rolando è preoccupata e anche i familiari lo sono. La donna continua a soffrire, il parto non avanza. La levatrice le fa alcune iniezioni di morfina. Le mani cercano di ricavarla.

Sono le dodici. La levatrice teme il peggio e decide di far trasportare la signora all'ospedale di Avigliana. Chiusa in ambulanza dell'Avia quindi telefonata all'ospedale di Avigliana dicendole di preparare le scale. Poco dopo la Rolando viene messa sulla vettura su cui prendono posto anche la Giaccone e i familiari. A corse si avvia verso Avigliana. La signora Rolando è preoccupata e anche i familiari lo sono. La donna continua a soffrire, il parto non avanza. La levatrice le fa alcune iniezioni di morfina. Le mani cercano di ricavarla.

Sono le dodici. La levatrice teme il peggio e decide di far trasportare la signora all'ospedale di Avigliana. Chiusa in ambulanza dell'Avia quindi telefonata all'ospedale di Avigliana dicendole di preparare le scale. Poco dopo la Rolando viene messa sulla vettura su cui prendono posto anche la Giaccone e i familiari. A corse si avvia verso Avigliana. La signora Rolando è preoccupata e anche i familiari lo sono. La donna continua a soffrire, il parto non avanza. La levatrice le fa alcune iniezioni di morfina. Le mani cercano di ricavarla.

Sono le dodici. La levatrice teme il peggio e decide di far trasportare la signora all'ospedale di Avigliana. Chiusa in ambulanza dell'Avia quindi telefonata all'ospedale di Avigliana dicendole di preparare le scale. Poco dopo la Rolando viene messa sulla vettura su cui prendono posto anche la Giaccone e i familiari. A corse si avvia verso Avigliana. La signora Rolando è preoccupata e anche i familiari lo sono. La donna continua a soffrire, il parto non avanza. La levatrice le fa alcune iniezioni di morfina. Le mani cercano di ricavarla.

**Professori e studenti a Milano**  
**occupano la Facoltà di chimica**  
Milano, 19 gennaio.  
E' in corso all'Università l'occupazione degli istituti di chimica. I professori, i ricercatori e gli assistenti dei corsi di laurea in chimica e chimica industriale. La decisione è stata presa per impedire l'eventuale approvazione del disegno di legge 1851 sugli organismi che aggraverebbe in maniera non sopportabile le già precarie condizioni dell'insegnamento e della ricerca negli istituti di chimica.

L'occupazione sarà a tempo indeterminato, «salvo un categorico impegno da parte degli organi governativi di riconsiderare gli emendamenti proposti dalle associazioni».

**A Roma 30 studenti occupano**  
**la Facoltà di architettura**

Roma, 19 gennaio.  
Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

**Professori e studenti a Milano**  
**occupano la Facoltà di chimica**  
Milano, 19 gennaio.  
E' in corso all'Università l'occupazione degli istituti di chimica. I professori, i ricercatori e gli assistenti dei corsi di laurea in chimica e chimica industriale. La decisione è stata presa per impedire l'eventuale approvazione del disegno di legge 1851 sugli organismi che aggraverebbe in maniera non sopportabile le già precarie condizioni dell'insegnamento e della ricerca negli istituti di chimica.

L'occupazione sarà a tempo indeterminato, «salvo un categorico impegno da parte degli organi governativi di riconsiderare gli emendamenti proposti dalle associazioni».

**A Roma 30 studenti occupano**  
**la Facoltà di architettura**

Roma, 19 gennaio.  
Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.

Una trentina di studenti appartenenti ad associazioni universitarie di destra hanno occupato la facoltà di architettura. L'occupazione è secondario quanto hanno dichiarato gli studenti — è avvenuta per protestare contro la decisione del trasferimento a Roma di un professore dell'Università di Milano.



Vestito corto da sera presentato da Fabiani. E' in crêpe di seta pighettato di colore bianco e giallo (Tel. A.P.)

## Assolto il sindaco accusato d'aver picchiato la moglie

Al Tribunale di Alba - L'imputato (43 anni) sindaco di Serravalle Langhe doveva rispondere di percosse e lesioni - La donna ha ritrattato le accuse

(Dal nostro corrispondente)

Alba, 19 gennaio.  
(S. f.) Il 19 gennaio, dopo un processo a fuoco, 58 tratti di Alfredo Curti, di 43 anni, da Serravalle Langhe, l'imputato elementare Ido Porro, di 43 anni, l'uomo che doveva rispondere di maltrattamenti e di lesioni nei confronti della moglie, Giovanna Chiavari, di 38 anni, è stato assolto dal primo reato in quanto il fatto non sussiste, mentre per lesioni è stato assolto per insufficienza di prove.

Il processo si era iniziato il 1° dicembre scorso e, dopo una seconda udienza tenutasi il giorno 10 dello stesso mese, era stato rinviato a oggi. Nel corso della procedura udienze avevano deposto vari testimoni, attraverso i quali i giudici avevano cercato di chiarire la vicenda, che aveva avuto inizio il 16 dicembre 1965, quando in casa del sindaco vi fu una violenta lite.

Al termine del litigio, abbandonato il marito e dopo essersi fatta medicare alcune lesioni dal dottore del luogo, la Chiavari si rifugiò presso dei parenti. Successivamente la donna, pare su istigazione del parroco del paese, don Giovanni Borasso, il quale aveva raccontato l'accaduto, si recava dai carabinieri per denunciare il marito.

Di qui l'inchiesta giudiziaria e il processo, nel corso del quale il Porro ha dichiarato che quel giorno ci fu un litigio tra lui, la moglie e sua madre. Il Porro ha aggiunto che ad un certo punto le due donne stavano per passare dalla parola ai fatti, ed egli, nel tentativo di dividerle, avrebbe dato una spinta alla moglie, facendola cadere dalla scala.

L'imputato ha anche dichiarato che si trattava di un completo del parroco, dicendo: «Mi vuole rovinare in quanto, nella mia qualità di sindaco ho fatto aprire un'inchiesta circa la destinazione di alcuni oggetti d'arte sacra da due chiese del paese».

Le affermazioni del Porro sono state confermate dalla moglie, la quale ha ritrattato le precedenti accuse, ritirando nel contempo la denuncia sporta a carico del marito.

L'udienza di stamane ha avuto inizio verso le ore 11 con l'arringa del Pubblico Ministero, dott. Venezia, il quale ha chiesto per l'imputato 2 anni di reclusione.

Prendevano successivamente la parola gli avvocati difensori, Roberto e Barilli, i quali, sostenendo l'inesistenza dei reati, facevano presente che la denuncia, ritirata dalla moglie, era stata presentata solo dietro istigazione del parroco per cui chiedevano l'assoluzione completa del Porro. Il Tribunale, dopo due ore di camera di consiglio, verso le ore 18.30 ha emesso la sentenza.

**Un giovane ricercato finito**  
**in un conflitto a fuoco**  
**con i carabinieri a Sanremo**

(Dal nostro corrispondente)

Sanremo, 19 gennaio.  
(S. f.) Un giovane ricercato, sospettato di aver preso parte ad imprese banditesche nel Comasco e colpito da ordine di cattura per renitenza alla giustizia, è stato catturato dalla polizia di Sanremo.

Il giovane, di nome Mario Minucci, è stato catturato dopo un conflitto a fuoco con i carabinieri. Il giovane è stato ferito e portato all'ospedale di Sanremo.

Il giovane è stato catturato dopo un conflitto a fuoco con i carabinieri. Il giovane è stato ferito e portato all'ospedale di Sanremo.

Il giovane è stato catturato dopo un conflitto a fuoco con i carabinieri. Il giovane è stato ferito e portato all'ospedale di Sanremo.

Il giovane è stato catturato dopo un conflitto a fuoco con i carabinieri. Il giovane



**SISTEMI ENTERTAINMENT INNOVATIVI**















[illegible]

**assicuratevi che sia dei FRATELLI FABBRI EDITORI**

\_\_\_\_\_

**PIRELLA** dattilografa ottimi lavori, Telex, 741.922 via pastre,  
**TECO** esperienza ventennale, lavoro economico, pratica progettazione, strutture, stampi lavoro libero, ottime qualità creative, piacere essere conosciuti, di riferimento: Francesco Inglesi, viale discesa tramvieri, Scricchiolante 9137 A5698  
via,  
**CEI** dattilografa seria pratica in ogni lavoro, anche scrittura passo avvocato o ottimo economista, Tel. 488-752, A5654  
via,  
**CEI** 17 Impiego libero, molto a Telex/Telex 615-674,  
**INDUSTRIE** dattilografe, buoni risultati ottimi, Tel. 738-401.



